

Trabajo de Historia, Geografía y Ciencias Sociales Segundo año medio

Departamento de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

Nombre		Nota	
Nombre		Puntos	
Curso	Fecha		

OA 01 Relacionar la transformación cultural del período de entreguerras con la ruptura de los cánones culturales y estéticos tradicionales, y reconocer cómo se manifestó en las vanguardias artísticas (por ejemplo, el dadaísmo, el surrealismo, el jazz, la moda, entre otros) y en la aparición de una cultura de masas (cine, radio, publicidad, prensa, deporte).

Instrucciones generales.
Tenga a mano el libro de Texto del Estudiante de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de Sofía Honeyman y otros; editorial Santillana;. Luego responda los ítems sólo con lápiz pasta. Este trabajo tiene un puntaje total de 20 puntos. Usted dispone de 60 minutos para responder

I VERDADERO O FALSO. (7 puntos)

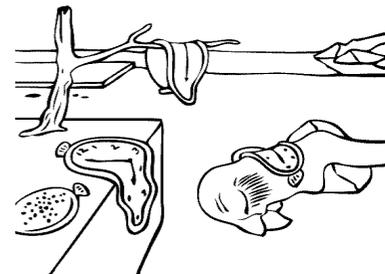
Lea las páginas 23, 24, 26, 28. Luego anteponga en el casillero que precede a cada afirmación una V o una F según la considere verdadera o falsa.

V o F	Afirmaciones
	1.- Debido a las consecuencias de la primera Guerra Mundial, la hegemonía mundial de Estados Unidos se debilitó.
	2.- “La sociedad de consumo” estimulaba la compra de bienes aun cuando estos no sean necesarios.
	3.-Después de la guerra, la década del 20 se presentaba con vuelta a los valores tradicionales e inestabilidad económica.
	4.- Durante la década del 20 hubo un incremento de la población urbana y los empleados del sector terciario.
	5.- Durante el llamado “jueves negro” las acciones que se pusieron a la venta llegaron a altísimos valores.
	6.-Uno de los efectos de la Gran Depresión fue el aumento de la producción mundial en un 4 % .
	7.- Los medios masivos de comunicación como el cine y la radio permitieron el acceso a la cultura a distintos sectores sociales.

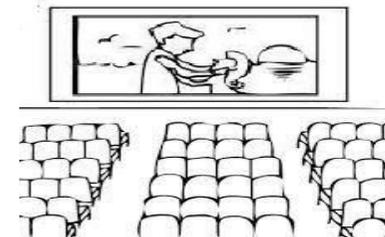
II COMPLETACIÓN. (4 puntos)

Observe y lea las páginas 24 y 26; luego complete la información solicitada en los recuadros de columna izquierda. Si aplica color a las figuras de la columna de la derecha descuenta errores de los otros dos ítems.

Surrealismo. _____



EL_Cine. _____



Cubismo. _____



La__radio_____



III SELECCIÓN (9 puntos)

Lea las páginas 23, 24, 26 y 28. Luego encierre en un círculo la alternativa que considere correcta.

1.- ¿Cuál de estos sectores económicos contribuyeron al mayor crecimiento de la economía de Estados Unidos en los años 20?

- a) Agricultura y minería.
- b) Comercio y transportes.
- c) La construcción y nuevas industrias.
- d) Energía y minería.

2.- ¿Cuál de estos estilos de música surge en la década del 20?

- a) El tango
- b) El bolero.
- c) El jazz.
- d) La salsa.

3.- ¿Cuál de estos artistas es un fiel representante del surrealismo?

- a) Pablo Picasso.
- b) Marcel Duchamp
- c) Diego Rivera.
- d) Salvador Dalí.

4.- ¿A cuál de estas vanguardias artísticas tiene como una de sus figuras a Pablo Picasso?

- a) Dadaísmo.
- b) Surrealismo.
- c) Cubismo.
- d) Expresionismo.

5.- ¿Cuál de estos medios de comunicación logró influir en las decisiones de compra en la primera mitad del siglo XX?

- a) La prensa.
- b) La televisión.
- c) El telégrafo.
- d) El teléfono.

6.- ¿Cuál de estos deportes comenzó a atraer a grandes masas en Europa a partir de los años 20?

- a) El béisbol.
- b) El basquetbol
- c) El fútbol.
- d) El tenis.

7.- ¿Cuál de estos medios de comunicación expandía nuevas modas en la primera mitad del siglo XX?

- a) El cine.
- b) La radio.
- c) La televisión.
- d) El teléfono.

8.- ¿Cuál de estas es la principal causa de la Gran Depresión comenzada en el año 1929?

- a) Una fuerte baja en la producción agrícola.
- b) La especulación financiera.
- c) Una disminución del comercio exterior.
- d) Una caída en la producción industrial.

9.- De acuerdo al gráfico de la página 28 ¿cuál de estos países disminuyó drásticamente el número de desempleados hacia 1939?

- a) Estados Unidos.
- b) Reino Unido.
- c) Alemania.